說文假借義證

說文假借義證卷八目錄

弟四篇下

叀部 文三 證二

叀 惠

元部 文二 證一

玆

予部 文三 證三 予見我部 舒見糸部紓下 幻見目部眩下

放部 文三 證二

放 敫

𠬪部 文九 證四

𠬪 爰 受 受

𣦼部 文五 證二 叡見井部阱下 叡見宀部容人部倘谷部睿下

肉部文百四十　諡四十八
腜胚胎臚肫肒肝膽脬
肌背脅胂脢肩胳胠腹
脛腓肖[充]膻臞脫臠膌
脊肒膢䏶胙隋腬胡䐁
胵脩膊胥肅胹腥𦠆膞
坌膠肥
筋部文三　諡二
筋笏
刀部文六十四　諡七　補二十七

刀剞劀削利剡則剴切

气劌刻副剖辦列刊劉

劈剝割務剽剿刖刓釗

制刮耶剿剸券刺

刃部文三　補一

刅

㓞部文三　補一

㓞

丰部文二　補二

丰　挌

耒部文七 補四

耒耕耦耡

角部文三十九 補十三

角觷觭斛觸衡觜解觽

觚觼觳觷

說文假借義證卷八

弟四篇下

涇朱珔輯錄

𠦒部

𠦒　箕屬所以推弃之器也象形官溥說。○𠦒北潘切竹部𥳑甫煩切集韻又逋潘切廣雅釋器𥳑箕也則𠦒與𥳑可爲通借若玉篇廣韻𠦒皆音畢乃古今音不同耳𥳑已見艸部藩下

畢　田网也从𠦒象畢形微也或曰甶聲。○借韠已見革部。○攴部斁盡也爾雅釋詁亦云畢盡也畢當爲斁之省借。○爾雅釋器簡謂之畢釋文畢李本作篳

郝云畢用竹故李巡从竹案竹部箄蕃落也亦非正義箄蓋畢之通借○荀子正論篇其艾畢注云畢與韠同韠紱也是畢爲韠之省借○弓部彃䠶也引楚辭曰夫羿焉彃日也今天問篇作畢日畢當爲彃之省借○儀禮喪服冠六升外畢士喪禮記畢作縪注云縪謂縫著於武也廣雅釋詁縪縫也是畢爲縪之省借縪亦見⿰革必下○廣雅釋天木神謂之畢方法苑珠林引白澤圖作必方必乃畢之通借必亦見⿰革必下

棄捐也从廾推𠦒棄之从𠫓𠫓逆子也古文爲弃籀文爲棄○易夬注棄失情累釋文棄本作去孟

予舜視棄天下廣韻引作舜去天下去蓋棄之假借○書舜典帝曰棄唐石經作弃案此古文爲弃段謂棄字隸變作棄中體似世唐人諱世故開成石經及凡碑板皆作弃然史記周本紀亦云后稷名弃大禹謨民棄不保宋岳珂本亦作弃是弃轉爲棄之假借補廣異義○借避已見辵部

冓部

冓交積材也象對交之形○錢謂詩中冓之言毛傳中冓內冓也應劭云材搆在堂之中也此搆造字案搆即木部之構淮南汜論訓築土構木注構架也又

本經訓大搆駕興宮室與交積材義合是構可爲冓之通借構已見辵部遘言部講下○詩之中冓玉篇引作中夜謂中夜也漢書文三王傳注晉灼引魯詩亦云冓夜也是以冓爲之省借宀部無字義亦與毛異

爯幷舉也○此與人部偁揚也禾部稱銓也各異段云凡手舉字當作爯凡偁揚當作偁凡銓衡當作稱今通用稱案廣雅釋詁稱度也又偁譽也此用本義爾雅釋言偁舉也書君奭丕單稱德正義及孟子稱貸趙注並云稱舉也偁稱皆當爲爯之假借牧誓稱

爾戈釋言注作偁爾戈實當作爯惟揚與舉義相近故單言舉不言手舉者偁可通爯若稱述稱道聲稱名稱之類又當爲偁之假借矣

幺部

𢆯 少也。部首幺小也象子初生之形爾雅釋獸幺幼郭注最後生者俗呼爲幺豚幼幺聲義同故幼字从幺是幺卽可爲幼之通借。詩斯干毛傳冥幼也釋文幼本作窈是幼爲窈之省借漢書元帝紀贊窮極幼眇注幼讀曰要要字是聲非義此與文選長門賦聲幼妙而復揚亦當借窈。史記律書明者孟也

幽若幼也幽明者雌雄也此本大戴記誥志篇孔子稱周太史之語以孟釋明孟長也以幼釋幽幼少也雌雄則雌小而雄大是以幼爲幽之通借

𢆶部

幽隱也○借幼已見上○部首𢆶微也爾雅幽微也樂記極幽而不隱則不以隱釋幽是𢆶本幽之通借○玉藻幽衡注幽讀爲黝又詩隰桑其葉有幽毛傳幽黑色是幽爲黝之假借若周禮牧人陰祀用黝牲司農注黝讀爲幽幽黑也則當是正文作幽注中黝幽二字互易方合○荀子王霸篇公侯失禮則幽呂

覽驕恣篇劫而幽之注並云幽囚也蓋以幽爲囚之
假借○漢書楊雄傳既亾鸞車之幽藹兮注幽藹猶
晻藹也蓋以幽爲晻之通借幽晻聲之轉晻藹與隱
義亦近

幾微也殆也从𢆶从戍戍兵守也𢆶而兵守者危也
○借祈巳見示部借譏見言部○易屯君子幾釋文
鄭本作機云弩牙也是以幾爲機之省借繫辭極深
而研幾也釋文幾本作機書臯陶謨一日二日萬幾
漢書王嘉傳作萬機機又幾之假借木部機云主發
謂之機大學其機如此注發動所由也繫辭幾者動

之微則幾機本通機已見玉部璣下○人部僟精謹也引明堂月令數將僟終今月令及呂覽皆作幾終鄭高二注訓幾爲近僟當爲幾之假借○易屯釋文幾子夏作近中孚月幾望釋文幾京作近爾雅釋詁幾近也是幾爲近之通借凡从斤之字多入微韻近已見辵部○歸妹月幾望釋文幾荀本作既中孚釋文同是既爲幾之假借既已見口部嘰下○歸妹虞注幾其也否其亾集解其與幾同近也是其爲幾之假借○詩楚茨如幾如式毛傳云幾期期會也左氏定元年傳易幾而哭注幾哭會也繫辭惟幾也注適

動微之會則曰幾是幾爲期之通借○書孔序庶幾有補於將來正義幾冀也幾又讀去聲左氏哀十六年傳日月以幾釋文幾本或作冀漢書注多讀幾爲冀凡幾幸字亦借冀爲之實當爲覬之假借○荀子大略篇幾爲知計哉注幾讀爲豈史記黥布傳人相我當刑而王幾是乎徐廣曰幾一作豈蓋以幾爲豈之假借○郊特牲丹漆雕幾之美注謂漆飾沂鄂也沂本借字幾又沂之轉借○大學邦畿千里釋文畿本作幾是幾爲畿之假借○周禮犬人幾珥鄭司農注幾讀爲庪庪卽爾雅祭山曰庪縣之庪公羊僖三

十一年疏引李巡曰祭山以黃玉及璧以庪置几上遙遙而視之若縣是以幾爲庪之假借庪亦見祈下○莊子天道篇幾乎後言釋文幾司馬本作庪云庪長也是以幾爲庪之假借庪亦見祈下

叀部

叀專小謹也从幺省屮財見也屮亦聲古文爲[illegible]爲[illegible]。此當作叀叀小謹也與女部嫥可爲通借今祇借專爲之專已見寸部嫥見專下○頁部顓頭顓顓謹皃與叀訓小謹義合可爲通借顓亦見專下

惠仁也古文爲[illegible]○論語好行小慧鄭注魯讀慧

爲惠今從古小慧謂小小之才知後漢書孔融傳將不早惠乎注惠作慧是惠爲慧之假借。書無逸能保惠于庶民魯世家作能保施小人施有異音與惠近皆賜予之義是施爲惠之通借施已見㫃部延鳥部鶾下。莊子逍遙游篇蟪蛄不知春秋釋文出惠字云本作蟪虫部蟪字在新附當卽借惠字爲之。爾雅釋詁惠順也史記司馬相如傳義征不憓集解憓順也漢書作譓二字竝本書所無蓋卽惠之或體

元部

𢆶黑也从二幺引春秋傳何故使我水兹。今哀八

年傳作滋釋文滋音元本亦作兹子絲反濁也字林云黑也段據宋本釋文滋兹字互易是也當是傳本作兹而別本有作滋者故陸氏音義如此後人改傳因改釋文以致音誤耳此兹與艸部茲从絲省聲截然不同水部滋正从艸部之茲宜音子絲反陸氏音各別未嘗混也而段謂兹滋字衹當音懸不當音孜幷議陸誤合二字爲一案水部竝無从二元之字何得音滋爲懸竊疑作滋者或以滋爲緇之假借釋名緇滓也泥之黑者曰滓與使水滋義亦合故曰濁曰黑蓋此二字非爲假音滋自音孜兹自音懸特近人

循習相傳直不知从艸與从二〔元〕之爲兩字兩音矣

放部

放逐也。堯典方命圮族馬鄭注方放也此以方爲放之省借漢書傳喜傳朱博傳引書正作放命圮族若荀子子道篇不放舟不避風則不可涉也注放讀爲方集韻方或作放併船也則又以放爲方之假借矣方已見上部旁示部鬃鳥部魴下。公羊隱二年傳始滅昉於此乎昉石經作放又列子黃帝篇衆昉同疑注昉始也釋文昉或作放是放爲昉之假借。廣雅釋詁放效也禮器有放而不致也正義放法也

皆以放爲仿之假借放今作倣仿亦作彷○周禮方相氏注方相猶言放想釋文放本作旊是方本仿之假借而放爲轉借旊又放之轉借也攷工記陶旊注旊讀如放於此乎之放是旊爲放之轉借實昉之假借也故先鄭讀旊爲甫始之甫旊甫聲之轉甫已見用部亦見艸部莆下

敖出游也（出部重見）○借嗸已見口部借教見敎部借翺見羽部○詩柏舟以敖以游釋文敖本亦作遨此辵部所無蓋卽敖之或體○詩桑扈彼交匪敖漢書五行志作匪儌樂記齊音傲辟驕志釋文字又作敖曲

禮敖不可長凡視於面則敖投壺毋敖敖皆傲之省借人部傲倨也女部𡜊出嫯字云侮傷也與敖傲竝可通借。詩絲衣不吳不敖史記五帝紀作不驁敖本傲之借驁又敖之轉借也馬部作驐周禮鍾師有驁夏。衞風碩人敖敖毛傳敖敖長貌敖當爲顤之假借頁部顤顟高也玉篇高大也即長之義。荀子富國篇天下敖然若燒若焦注敖讀爲熬蓋以敖爲熬之假借火部熬乾煎也重文爲𤎩熬亦見磬下。爾雅釋訓敖敖傲也釋文敖本又作警又作謷同警借𧫒已見䀠部敖乃警之省借也警已見口部嗷下

若左氏桓十一年傳楚莫敖漢書五行志淮南修務訓竝作莫囂則囂爲敖之假借警囂又見嗸下○虫部蟹云有二敖八足敖有大義故其大腳曰敖荀子勸學篇蟹六跪而二螯注引說文作⿱敖月螯⿱敖月皆當爲敖之俗

𠬪部

𠬪物落上下相付也讀若詩摽有梅○毛傳摽落也其本義則手部摽擊也蓋本以摽爲𠬪之假借○艸部莩爲艸名孟子塗有餓莩音義引丁公著云莩有梅韓詩也莩蓋𠬪之假借莩从孚孚有保音故通𠬪

也蓋與借摽同意。漢書食貨志野有餓芆鄭氏德音芆爲蔈有梅之蔈段謂芆者受之俗蔈者受之假借蔈已見艸部芀下。段又云鄭風風其漂女毛傳漂猶吹也意亦以漂爲受之假借。廣韻有殍字同莩鹽鐵論引孟子語作野有餓殍似可爲受之通借然𣦵部所無則或體也

爰引也籀文以爲車轅字。借趄已見走部借延見延部。爰訓引轅者所以引車故車轅字即以爰爲之此本義已說假借轅亦見趄下又左氏僖四年傳齊人執陳轅濤塗公羊穀梁轅作袁廣韻作爰爰既

借轅故亦爲袁之通借。衣部袁長衣皃亦爲姓左氏成二年傳及齊國佐盟于袁婁穀梁作爰婁漢之袁盎或作爰盎是爰亦袁之假借。爰又借爲語辭爾雅釋詁爰粤于也爰从于本雙聲字爰粤亦聲之轉故可通借粤已見走部越下。史記六國年表義渠來賂繇諸乞援集解一作爰是以爰爲援之省借音義亦本同。方言爰哀也廣韻作哸玉篇作愋王謂楚辭九章曾傷爰哀言哀而不止也蓋與咺通用案齊策負郭之民有孤狐咺者呂覽貴直篇作狐援古今人表作狐爰是援爰皆爲咺之假借咺已見口

部。爾雅釋鳥爰居雜縣釋文爰本作鶢文選吳都賦鶢鶋避風此皆後人加鳥耳

受相付也。周禮大司徒使之相受司書受其幣掌葛以權度受之注竝云故書受爲授當作受蓋授者授之於人受者受之於已皆相付之義故或通借。周禮巾車歲時更續杜注受當爲更蓋本作受也特牲饋食禮主人更爵注古文更爲受夏本紀受豕韋之後徐廣曰受一作更此以受爲更之假借更即叜字故與受音近叜已見又部叜見攴部亦見叜下。書西伯戡黎序奔告于受馬注受讀曰紂凡書紂字

古文尙書作受受蓋紂之假借立政其在受德暋某
氏傳以受德爲紂之字非也

㥯有所依也讀與隱同。錢云此孟子隱几字檀弓
其高可隱也注隱據也當用此是隱爲㥯之通借義
亦相近今或作安穩者蓋㥯之俗案莊子齊物論隱
几而坐與孟子正同彼釋文云隱憑也憑亦據也

夕部

殙瞀也。左氏昭十九年傳札瘥夭昏注短折曰夭
未名曰昏晉語君子失心鮮不夭昏注昏狂荒之疾
昏皆當爲殙之省借昏已見攴部敃下

殊死也引漢令蠻夷長有罪當殊之○史記蘇秦傳不死殊而走集解引風俗通殊者死也與誅同指又匡謬正俗引應劭曰殊者死之也義與誅同案言部誅討也則祇謂誅責與殊死有別今殺戮字作誅蓋殊之假借

殛殊也引虞書殛鯀于羽山○書洪範鯀則殛死多方大罰殛之釋文竝云殛本又作極周禮太宰廢以馭其罪注廢猶放也舜極鯀于羽山是也段謂殛當爲極之假借非殊殺也與鄭志答趙商鯀放居東裔至死不得反於朝義合案大射儀贊設決朱極三注

極放也以朱韋爲之所以韜指利放弦也則極有放訓故爲放流之義

殪死也古文爲𡚁。借翳已見艸部蔽下。書康誥殪戎殷中庸作壹戎衣鄭注衣讀爲殷聲之誤也壹戎衣者壹用兵伐殷也是以殪爲壹之假借壹已見一部。後漢書光武紀莽兵相騰踐奔殪注殪仆也或作噎是噎可爲殪之假借

殣道中死人人所覆也引詩行有死人尙或殣之。今小弁詩作墐毛傳墐路冢也墐乃殣之假借墐已見言部謹下。文選王命論餓饉流隸注饉或爲殣

案餓饉卽饑饉義本通左氏昭三年傳道殣相望注
餓死爲殣則殣亦可爲饉之通借矣

殆危也。借隸巳見隶部。豳風殆及公子同歸毛
傳殆始也正義云釋詁胎訓始說者皆以爲生始然
則胎殆義同故爲始也此以殆爲始之假借實胎之
轉借故列子黃帝篇殆矣夫釋文殆一本作始胎巳
見口部台言部詒下。論語思而不學則殆釋文殆
本作怠老子周行而不殆釋文殆怠也是怠爲殆之
通借。公羊襄五年傳莒將滅之故相與往殆乎晉
也何注殆疑疑讞于晉王懷祖曰非也殆讀爲治治

謂訟理也以郤子欲立異姓爲後故往訟理於晉也古謂訟理爲治訟周官小宰聽其治訟是也僖廿八年傳叔武爲踐土之會治反衞侯成十六年傳公子喜時外治諸京師而免之皆與此傳同義案殆治音相近荀子彊國篇彊殆中國注殆或爲治故殆可爲治之假借

𣏟　㕯也○吳仲山碑而遭禍央央乃殃之省借○荀子榮辱篇憍泄者人之殃也注殃或爲祌書伊訓降之百殃墨子非樂篇作百殃二字皆本書所無蓋卽殃之或體

殘賊也。借踐已見足部。本部歺禽獸所食餘也引伸爲凡物之餘呂覽權勳篇達子又帥其殘卒注殘餘也殘當爲歺之假借歺昨干切與殘同。易賁束帛戔戔釋文引子夏傳作殘殘當是殘爲戔之假借廣雅釋詁戔傷也戔又爲殘之假借君周禮槁人注雖其潘灡戔餘釋文戔本亦作殘則戔乃殘之轉借賓亦歺之假借也戔已見言部諓羽部翦下

殄盡也古文爲[illegible]。詩新臺籧篨不殄箋云殄當作腆腆善也與毛義異此以殄爲腆之假借故燕禮注古文腆皆作殄。穀梁隱五年傳誅不塡服范注

來服者不復塡厭之王伯申曰誅謂殺戮非特塡厭之而已塡讀爲殄謂殄戮之也不殄服猶言不殺降也作塡者假借字耳案詩小宛哀我塡寡毛傳塡盡也與此殄訓同集韻殄或作塡塡已見口部嗔下

殲　微盡也引春秋傳齊人殲于遂○此莊十七年經文左傳及穀梁作殲公羊作瀸盡以瀸爲殲之假借傳云瀸漬也何注瀸之爲死積死非一之辭故曰漬則通其義○文王世子其刑罪則纖剸注纖讀爲殲是以纖爲殲之假借

殖　脂膏久殖也○借詩已見艸部○攷工記弓人凡

昵之類不能方注故書昵或作樴樴讀爲脂膏脏敗之脏段謂脏卽殖字字林云脏膏敗也亦作臓廣雅臓臭也是昵與樴臓皆當爲殖之假借○詩斯干殖殖其庭毛傳殖殖言平正也平正非殖義廣雅釋詁直正也詩大東其直如矢楚辭章句作其平如砥是直兼平正二義殖當爲直之假借直已見牛部特下

死部

薨公侯𣨛也○曲禮諸侯曰薨正義云薨者崩之餘聲也此雖與天子曰崩別言之而音義亦可通借崩已見鳥部鳳下○詩螽斯薨薨兮毛傳衆多也爾雅

釋訓甍甍衆也釋文舍人本作雄雄此言其狀非必正義雄可爲甍之通借東蒸合韻○人部儚惛也惛有亂義故云衆多甍當爲儚之省借爾雅作儚儚釋文儚或作懜懜乃儚之或體懜又儚之假音也

薨死人里也○樂府相和曲有蒿里歌譙周崔豹皆云起於田橫自殺從者作蒿當爲薨之假借蒿已見艸部○周禮𪊟人辨魚物爲鱻薨注薨乾也釋文本又作槁內則兔薨同蓋以薨爲槁之假借槁已見艸部薧下

冎部

𠛱分解也。隸變作別後人以分別爲彼列切離別爲憑列切今屑韻載兩字非也別通八巳見八部。康誥別求聞由古先哲王王伯申曰別讀先飯辯嘗差之辯古字別與辯通樂記禮辯異荀子樂論辯作別又其治辯者其禮具史記樂書辯作辨一作別辯者偏也書語蓋謂偏求聞於古先哲王也與往敷于殷先哲王文義正合敷亦偏也傳訓由爲用別求爲又當別求失之誥下文乃別播敷別亦讀爲辯言引惡之臣偏播其私恩於民也傳謂汝當分別播布德教亦失之案周禮小宰聽稱責以傅別司農注故書

別作辯士師注同大戴記小辨篇大夫學德別義注別猶辨也是別爲辯之通借亦辨之通借辨已見珏部班半部胖下辯見攴部變下辨辯又見彳部徧下○禹貢某氏傳條列所治水釋文列本亦作別呂覽孝行篇列文章注列別也是列爲別之通借

骨部

骿　骿脅幷榦也晉文公骿脅○此見左氏僖廿三年傳今傳作駢史記管蔡世家同晉語作骿又春秋元命苞顓頊駢幹駢當爲骿之假借○論衡骨相篇作仳脇仳比亦骿之假借左傳正義駢訓比也仳从比則

義與駢通○孟子章指故禹稷駢蹟音義云史記作胼胝荀子子道篇手足胼胝以養其親注胼謂手足勞駢併也肉部無胼字借駢爲胼實骿之或體

髀股也古文爲䠋○段云周禮典同鄭司農注鍾形下當䠋䠋當是庳之假借庳卑也庳巳見广部卑下○又云列女傳古者婦人寑不側坐不邊立不䠋䠋當是跛之假借聲相轉○士昏禮髀不升士喪禮載兩髀于兩端注古文髀爲脾肉部脾土藏也脾可爲髀之假借○公羊桓四年傳注自左脾射之脾亦髀字釋文本又作膘肉部膘牛脅後髀前合革肉也

讀若絲是膘屬髀言故可通借膘斁紹切與髀雙聲

[篆文]尻骨也○廣雅釋親髀臀也髀卽翠字呂覽本味篇鐫燕之翠高注翠厥也厥乃臀之省借厥已見足部蹷下○素問骨空論灸橛骨注云尾窮謂之橛骨橛亦臀之假借

骹脛也○借跂已見艸部○段云士喪禮記綴足用燕几校在南注校脛也祭統夫人薦豆執校注豆中央直者也此皆以校爲骹之假借校已見言部講攴部效下○莊子在宥篇焉知曾史之不爲桀紂嚆矢也釋文引向注嚆矢矢之鳴者本亦作嗃口部嗃字

在新附䴉又或體唐六典注引通俗文鳴箭曰骹則
嗃䴉皆假借字矣
骭 骹也○甯戚飯牛歌短布單衣適至骭九經韻覽
亦作幹蓋以幹爲骭之假借幹已見羽部翰下○爾
雅釋訓骭瘍爲㿉釋文骭本作扞扞亦骭之假借扞
已見干部
𩩲 骨間黃汁也讀若易曰夕惕若厲○汗簡及古文
四聲韻竝云𩩲出古周易是於此處作夕𩩲以𩩲爲
惕之假借蓋讀若二字小徐本無之遂引易爲夕𩩲
耳惕已見心部適下

骾食骨留咽中也。魚部鯁魚骨也漢書杜欽傳朝無骨骾之臣注骾亦鯁字二字虛實微異鯁可爲骾之通借。內則注食之鯁人釋文鯁本作哽口部哽語爲舌所介也蓋哽咽字如此其訓塞者當作骾哽乃骾之假借。後漢書段熲傳始服終叛至今爲鯁注鯁與梗同引大雅至今爲梗實則詩之梗亦當爲骾之假借而鯁又其轉借也

骴鳥獸殘骨曰骴骴可惡也引明堂月令掩骼薶骴重文爲胔。小徐本無骴或从肉之語則胔爲或體骨部字與肉部每通用。詩車攻助我舉柴手部

引作辈云積也與毛傳同辈當爲骴之假借而柴又

辈之轉借柴从此聲也段謂柴爲積之假借義得兩

通柴已見示部祡釆部釋下積見目部眥下○曲禮

四足曰漬注漬謂相瀸汚而死也積亦漬義漬蓋骴

之假借漬亦見昔下○周禮蜡氏掌除骴注故書骴

作脊鄭司農讀脊爲殰殰卽漬之或體脊乃骴之假

借脊已見辵部迹下○公羊莊二十年傳大災者何

大瘠也大瘠者何痢也漢書食貨志國亾捐瘠孟康

曰肉腐爲瘠脊者瘠之省瘠亦骴之假借○淮南說

林訓橫海不受流胔注骨有肉曰胔是胔亦可爲骴

之假借胔已見言部訾下故今月令埋胔釋文引蔡氏云有肉曰胔西京賦亦於詩之舉柴作舉胔○呂覽作霾髊注髊讀曰漬髊蓋骴之或體此差音同

骫骨耑骫奊也○漢書淮南厲王傳皇帝骫天下正法注骫古委字廣雅釋詁骫曲也言委曲也又枚皋傳其文骫骳曲隨其事骫骳當即委靡之假借本部無骳字

膾骨擿之可會髮者引詩膾弁如星○今淇奧詩作會弁毛傳所以會髮箋以會爲弁之縫中周禮弁師會五采玉璂注故書會作膾先鄭讀如馬會之會謂

以五采束髮也案髻本會髮之物字即從會得義則
會可爲髻之通借會已見言部譮下○先鄭引士喪
禮檜用組乃笄檜讀與髻同以組束髮乃箸笄謂之
檜是以檜爲髻之假借○今士喪禮字作鬠注古文
鬠皆爲括髟部無鬠字是鬠爲髻之或體括乃髻之
假借若髟部鬠潔髮也玉篇作絜髮士喪禮主人鬠
髮注鬠古文作括戴記正作括髮案鬠鬠古文俱作
括是鬠與鬠通髻鬠雖各部而鬠髮猶言束髮與會
髮同義聲又相轉則鬠亦可爲髻之通借與鬠已見
足部踋下○左氏僖廿八年傳注引會弁如星釋文

會本作璯此玉部所無當爲髖之異體呂氏春秋上農篇注又作冠弁如星殆因冠爲弁類遂作冠非必假借冠髖亦雙聲字也

肉部

腜婦始孕腜兆也○魏都賦腜腜坰野李善注引韓詩周原腜腜今緜篇作膴膴小雅民雖靡膴釋文亦引韓詩作腜膴當讀如梅爲腜之通借又左氏僖廿八年傳原田每每竝與腜腜同蓋引伸爲肥美之義

肧婦孕一月也○爾雅釋詁注肧胎未成釋文肧本作衃衃蓋肧之假借血部衃凝血也衃已見艸部芣

下○淮南精神訓一月而膏二月而胅錢疑胅卽肞字本部胅骨差也失與不音近胅或爲肞之假借

胎婦孕三月也○借殆已見歺部○方言胎養也段云此假借胎爲頤養也胎从台音與頤同○方言又云胎逃也廣雅同余疑胎爲脫之轉借漢書吾邱壽王傳所謂盜賊免脫者衆也今逃人亦謂之免脫脫已見言部說奞部奪下○爾雅釋詁肇祖元胎釋文胎本作台台乃胎之省借台已見口部脫亦見台下

臚皮也籒文爲[籒文篆形]○晉語聽臚言於市漢書叔孫通傳臚句傳蘇林曰上傳語告下爲臚段謂此讀爲

敷奏以言之敷蓋以臚爲敷之假借敷巳見爪部孚寸部專下。史記六國表臚於郊祀索隱臚陳也漢書敘傳大夫臚岱注引鄭氏云季氏旅於泰山是也師古曰旅陳也臚亦陳也臚旅聲相近是以臚爲旅之假借旅巳見艸部莒白部魯下。段又謂釋名言鴻臚腹前肥者曰臚以京師爲心體王侯外國爲腹腴以養之也此讀爲夏右腴之腴蓋以臚爲腴之假借案劉熙此義似迂故韋昭辨之。唐書和逢堯傳鴻臚作鴻盧盧又爲臚之省借。史記司馬相如傳攄之無窮徐廣曰攄一作臚廣雅釋詁攄舒也爾雅

舒敘也臚亦敘也手部無攄字蓋卽舒之假借而作臚者又其轉借也舒已見艸部荼八部余彳部徐下○禮記投壺室中五扶注扶與膚同又公羊僖卅一年傳膚寸而合注側手曰膚書大傳作扶寸膚乃扶之假借扶亦見夆下

肫 面頯也○借諄已見言部○士昏禮腊一肫注肫或作純純全也少牢禮正作腊一純是肫乃純之假借純亦見諄下又見屮部屯牛部牷攴部敦下○史漢本紀高祖隆準應劭曰準頰權準也段謂準者肫之假借儀禮釋文引說文肫之允反是也服虔曰準

音拙蓋肫之入聲廣雅作䪼是也戰國策準頞權衡則以準爲鼻

䩹頰肉也讀若譏○漢書東方朔傳樹頰胲注胲頰肉是以胲爲䩹之假借微灰韻通胲巳見言部該下○廣韻頦頰頦也頦亦當爲䩹之假借頁部頦醜也頦或作頤音改假音與胲同

肝木藏也○少牢饋食禮上佐食舉尸牢幹注幹正脅也古文幹爲肝是以肝爲幹之假借釋名肝幹也廣雅釋親同則義亦通幹巳見干部亦見羽部翰下

膽連肝之府○淮南原道訓膽今其若深淵注膽定

不動之貌黵當爲澹之轉借澹已見八部詹下○覽冥訓川谷不黵注黵溢又云故東風至而湛溢則黵當爲湛之假借

[seal] 旁光也○淮南說林訓旁光不升俎高注旁光胞也胞蓋脬之假借胞兒生裹也在包部○公羊桓四年傳注射中腸胃污泡泡亦脬之假借

[seal] 胷肉也重文爲[seal]○鵩鳥賦請以臆對漢書作意意蓋臆之通借漢平都侯相碑餘悲憑憶憶當作臆是以億爲臆之假借○內則欒水醷濫釋文醷本又作臆周禮酒正注作醷釋文本作醷臆當爲醷之

假借而酉部無醷字

[篆]背也。通北已見八部八下。人之背在後故以爲違背字凡物負之於背故又以爲負荷字爾雅釋邱邱背有邱曰負邱是負爲背之通借夏本紀負命毀族注作背命此違背字之通借也又明堂位天子負斧依注負之言背也魯世家作倍依則倍借背亦借負也負已見一部丕下

[篆]兩膀也。借斂已見攴部借翕見羽部借歙見翕下。周禮醢人豚拍注謂脅也是拍爲脅之假借。士喪禮特豚兩胉注胉脅也今文胉爲迫本部無胉

字當以迫爲脅之假借段謂脅之正字爲迫恐非迫已見攴部敀下○西山經有窮鬼居之各在一搏郭注搏猶脅也言羣鬼各以類聚處山四脅是搏亦脅之假借搏已見艸部薄十部博下

胂 夾脊肉也○易艮列其夤馬注夤夾脊肉也虞注同鄭本作臏咸釋文胂音以人反卽夤之音蓋以夤爲胂之假借本部無臏字或謂假借夕部之夤非也

○下脟字云癥也一曰遽也玉篇廣韻皆云脟脊肉是以脟爲胂之假借矣

脢 背肉也○易咸其脢釋文脢武杯反又音每內則

取牛羊麋鹿麢之肉必脥脥乃脢之通借本部不別出脥字。周禮內饔刑膴先鄭謂夾脊肉膴亦脢之假借膴之借脢與借腜同已見上

肩髆也象形俗作肩。詩還篇竝驅從兩肩兮豕部引作兩豜是肩爲豜之假借。騶虞正義以從兩肩爲麉爾雅釋獸麢鹿皆云絕有力者麉肩麉字雖異音實同也是肩又爲麉之假借。史記弟子傳公堅子古今人表作公肩子釋名肩堅也是肩爲堅之通借堅已見臤部。漢書李廣傳自以大黃射其裨將注引晉灼曰黃肩卽黃間也是以肩爲間之假借

胳亦下也。亦即今之腋字深衣云袼之高下可以運肘謂衣袂當腋處也釋文袼本作胳衣部無袼字當即借胳字爲之。骨部云禽獸之骨曰骼少牢饋食禮注膊骼股骨有司徹羊骼一注古文骼爲胳是以胳爲骼之假借又肩臂肫胳臑釋文胳本作骼

胠亦下也。南山經柢山有魚其羽在魼下魼蓋胠之假借。莊子胠篋篇注從旁開爲胠廣雅釋詁祛開也莊子秋水篇公孫龍口呿而不合呂覽重言篇君呿而不唫注竝云呿開也是祛與呿皆可爲胠之通借口部無呿字。左氏襄廿三年傳齊侯伐衛有

䏶有胠胠者人左右兩腋也腋即亦字故軍左右翼亦謂之胠逸周書武順解左右一卒曰閭是以閭爲胠之假借胠閭疊韻字

𦛜厚也○詩蓼莪出入腹我初學記引作復我月令水澤腹堅呂覽季冬紀作水澤復此亦假借字可補彳部復下之所未備○一切經音義引國語賈注㒬厚也㒬與腹義同音又相近可爲通借矣

脛胻也○下胻字云脛耑也段謂史記龜策傳壯士斬其胻即斮朝涉之脛也是胻爲脛之通借○漢書楊惲傳脛脛者未必全也注脛脛直貌案釋名脛莖

也直而長似物莖也脛本有直義廣韻脛又音悻論語硜硜然孟子作悻悻然離騷經鯀婞直以亾身悻卽婞字是脛與硜皆當爲婞之假借石部無硜字

腓脛腨也○借萉已見艸部○易咸其腓釋文腓荀本作肥又艮其腓釋文腓本作肥肥乃腓之假借肥亦見萉下○詩四月百卉具腓毛傳腓病也玉篇引作具痱是腓爲痱之假借○采薇小人所腓箋云腓當作芘言戎車爲小人之所芘倚芘卽庇廕字是以腓爲芘之假借實庇之轉借也腓庇聲之轉庇已見示部祕下芘見艸部芣下○明何氏楷詩經世本於

采薇云腓卽屝字說文屝隱也禮記取廟之西北屝薪用爨之楚辭隱思君兮屝側皆訓隱言戍士亦藉是車以自隱蔽也此以腓爲屝之假借屝巳見艸部茀下非下。齊策云徐子之狗攫公孫子之骩而噬之骩亦腓之借字此骨部所無

肖骨肉相似也不似其先故曰不肖也。淮南要略訓浸想宵類注宵物似也又漢書刑法志夫人宵天地之䫉注宵義與肖同是宵爲肖之假借。列子楊朱篇人俏天地之類釋文俏本或作肖蓋亦借俏爲肖而人部無俏字

胤子孫相承續也从肉从八象其長也从幺象重累也古文爲𦙍。書堯典允子朱允史記作嗣案爾雅釋詁允嗣皆訓爲繼則允亦嗣故釋文引馬云嗣也是嗣爲允之假借正義引鄭云帝堯允嗣之子名曰丹朱孔傳乃以爲允國子爵非也補廣異義嗣已見冊部亦見口部合下

膻肉膻也引詩膻裼暴虎。借襢已見㚃部。今鄭風作襢釋文又作袒衣部無襢字蓋卽袒之異體袒當爲膻之假借段云惟肉袒字作膻袒裼字宜作但見後人部案此云膻裼則膻與但可爲通借但已見

言部誕下

𧭊益州鄙言人盛諱其肥謂之𧭊○文選鄒陽上書壞子王梁代注引方言梁益之間所愛諱其肥盛曰壞蓋以壞爲𧭊之假借李善曰諱方言作瑋則諱亦瑋之假借

脫消肉臞也○借合已見口部借說見言部借稅借倪見說下借奪見奞部借胎見上○手部挩解挩也段云凡分散之義當用挩今多作脫蓋挩之假借或作說亦通而挩爲正字罕用者挩亦見又部㪍下○女部娧好也淮南精神訓則脫然而喜矣注脫舒也

舒卽好義召南舒而脫脫兮脫乃娩之假借○文選北山移文屣萬乘其如脫脫與外韻蓋以脫爲蛻之假借與史記屈原傳蟬蛻於濁穢同意

臠臞也一曰切肉也引詩棘人臠臠○今檜風作欒欒是以欒爲臠之假借故莊子在宥篇乃始臠卷獊囊釋文亦云臠崔本作欒欒已見鳥部鸞下○本部脟脅肉也一曰脟腸間胞也一曰膫也呂覽察今篇嘗一脟肉而知一鑊之味淮南說山訓脟作臠子虛賦脟割輪焠皆以脟爲臠之假借此後一義也臠脟雙聲字

膌瘦也古文爲𦟘○今字作瘠露骨曰瘠卽骴字已見骨部若漢書婁敬傳徒見羸胔老弱注胔讀曰瘠瘠瘦也則胔又爲瘠瘦字之假借矣胔亦見骴下○孟子寺人瘠環說苑至公篇作脊環脊乃膌之省借脊亦見骴下又見辵部迹下○呂覽任地篇凡耕之大方棘者欲肥肥者欲棘高注棘羸瘠也是以棘爲膌之假借棘巳見革部○公羊傳大瘠者何釋文本或作癠爾雅釋詁癠病也玉藻親癠色容不盛癠乃膌之通借歺部無癠字○莊子天下篇其道大觳郭注義與瘠同是觳可爲膌之假借釋文觳苦角反

殆以義通

脀騐也讀若丞。燕禮有脀無脀特牲饋食禮宗人告祭脀周禮內饔注鼎實曰脀賈疏脀升也脀皆爲烝之假借烝已見艸部蒸口部君廾部丞下

肬贅也籒文爲黕。公羊襄十六年傳君若贅旒然詩長發爲下國綴旒旒當爲肬之假借旒已見玉部瑬下

膢楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新曰離膢。風俗通云嘗新始殺食曰貙膢續漢書禮儀志立秋之日始斬牲以薦陵廟曰貙劉劉當爲膢之假借漢

書武帝紀五日膢注膢劉義各通耳廣雅釋天作𥛱

蓋或體字

朓祭也。示部新附有祧字廣雅祧祭也當作朓周

禮守祧注故書祧作濯濯有櫂音故爲祧之假借實

當爲朓之假借也濯巳見足部躍𩰲部𩱦下。段云

玉篇逌堯他召二切鉉本作土了切蓋誤以月部之

朓當之案玉篇祧重文爲𥜥則因濯而易示傍是亦

朓之或體

胙祭福肉也。詩既醉永錫胙[允]釋文胙本作祚示

部祚字在新附則祚卽胙之或體。荀子哀公篇登

自胙階注胙與阼同𨸏部阼主階也是以胙爲阼之假借

隋裂肉也。周禮太祝隋釁注血祭也小祝大祭祀贊隋守祧既祭則藏其隋特牲少牢禮今文作綏古文作挼或作妥鄭注周禮作隋隋與挼讀同是綏挼妥皆當爲隋之假借隋本徒果切故與妥近周禮釋文隋許規反故又與綏挼近綏亦从妥聲也綏巳見艸部蓨下䔋下。案隋文帝本封隨及有天下以隨从辵周齊奔走不遑故去辵作隋不知辵部隨從也固無弊而隋爲裂肉殊非佳兆後帝見弒於子廣廣

亦爲人所弒豈骨肉分裂之驗與。禕隋字已見辵部迆下

䐿嘉善肉也。內則柔其肉晉語若克有成無亦晉之柔嘉是以甘食柔皆當爲䐿之省借柔已見玉部瓇牛部犪下

胡牛顄垂也。借瑕已見玉部。廣雅釋詁胡何也與詩日月胡能有定風雨云胡不夷毛傳同胡盍何之假借音相轉何已見烏部亦見焉下又見艸部荷口部台言部誒訶下。左氏哀十一年傳胡簋之事注夏曰胡卽明堂位之六瑚胡乃瑚之省借。胡爲

凡垂下之稱周禮立當前矦注車輮前胡下垂柱地者是以矦爲胡之假借亦聲之轉

膍牛百葉也一曰鳥膍胵重文爲肶胵鳥胃也一曰胵五藏總名也○周禮醢人脾析司農注牛百葉也亦見旣夕禮注脾析葢膍胵之假借脾巳見骨部髀下胵本處脂切集韻又陟栗切與析近○詩采菽福祿膍之毛傳膍厚也釋文引韓詩作肶膍訓厚本假借之義節南山天子是毗毛傳亦云毗厚也是又以毗爲膍之通借急就篇毗字本作膍

脩脯也○借循巳見彳部借攸見攴部○書說命厥

修乃來周禮師氏注引作厥脩彡部修修飾也廣雅釋詁修治也經傳凡修飾修治字多假借脩字爲之曲禮以脯脩置者正義云脩訓治治之乃成是脩與治義亦通○周禮鬯人廟用脩注脩漆尊也讀曰卣卣中尊謂獻象之屬是以脩爲卣之假借○司尊彝凡酒脩酌注脩讀如滌濯之滌蓋以脩爲滌之假借滌从條聲脩與條俱从攸聲也滌已見艸部蓧下○漢書恩澤侯表序孝景將侯王氏脩侯犯色注脩讀曰條則脩本條之假借條已見艸部蓨下又詩王風暵其脩矣釋文脩本或作蓨蓨當爲脩之假借○山海

經賈超之山其中多龍脩郭注龍須也是以脩爲須
之假借須脩聲之轉須已見言部諝下
膊薄膞膊之屋上。周禮掌戮斬殺賊諜而搏之注
搏當爲膊諸城上之膊左氏成二年傳謂去衣磔之是以搏
爲膊之假借搏已見前脅下亦見艸部薄十部搏下
。骨部髆肩甲也鄉飲酒禮介俎脊脅胳肺注後脛
骨二一膊胳也少牢饋食禮不升肩臂臑膊骼皆以膊
爲髆之假借周禮豚拍注或曰豚拍肩也杜子春以
拍爲膊則膊旣借髆拍又膊之轉借矣拍亦見脅下
胥蟹醢也。借蘇已見艸部借疋見疋部借諝見言

部○魏策東有無疏史記作無胥詩緜篇予曰有疏附或作胥附是胥與疏爲通借也疏亦見疋下䟽下延下又見八部余下○長楊賦以爲儲胥漢書注胥須也儲蓄以待所須蓋以胥爲須之假借然須本借字史記廉藺傳胥後令索隱曰胥須古人通用耳須亦見諝下又見上偦下○書大誥誕鄰胥伐于厥室漢書翟方進傳作相伐公羊桓三年傳胥命者何相命也是胥爲相之假借雙聲字相又讀去聲詩公劉聿來胥宇新序雜事篇作相宇則相視之相亦借胥字爲之相已見目部○虫部蝑蜙蝑也廣韻蝑司夜

切鹽臧蟹是以蝑爲胥之假借。士師以比追胥之事注胥讀如宿偦之偦偦謂司搏盜賊也又偦閭氏而比其追胥者注胥讀爲偦蓋以胥爲偦之省借今人部無偦字。史記匈奴傳黃金胥紕一索隱曰漢書作犀毗胥犀聲相近胥當爲犀之假借。胥又爲語辭詩角弓民胥傚矣潛夫論班祿篇作民斯效矣是胥爲斯之通借亦聲相近

䐹乾魚尾䐹䐹也周禮有腒䐹。今庖人職作腒鱐又籩人膴鮑魚鱐注鱐者析幹之出東海內則夏宜腒鱐釋文鱐本作䐹魚部無鱐字蓋以其爲乾魚故

从魚則二字可通借也○廣雅釋器鱐與脩俱訓脯二字聲近而義同是鱐亦可爲脩之通借脩已見上亦見彳部循攴部攸下

胹爛也○本部臑臂羊矢也讀若襦楚辭招魂篇臑若芳些注臑若熟爛也是以臑爲胹之假借聲相轉○又腝字云有骨醢也重文爲䐣方言云秦晉之郊謂熟曰胹或作腝集韻腝人之切與胹同爛也則腝亦胹之假借○內則濡豚濡雞注濡謂亨之以汁和也濡乃胹之假借

腥星見食豕令肉中生小息肉也○借牲已見牛部

○周禮內饔豕盲眡而交睫腥注腥當爲星肉有如米者似星內則注同此以腥爲星之假借與許異○上胜字云犬膏臭也一曰不孰也內則膳膏腥論語君賜腥腥皆當爲胜之假借○廣雅釋器鯹鱢臭也卽腥臊之通借字魚部鮏魚臭也與腥之爲胜正同別無鯹字又鱢鮏臭也引周禮膳膏鱢今周禮作臊是在肉爲胜臊在魚卽爲鮏鱢義正通矣

𢽳雜肉也○𣏟部𢼸分離也凡離散字皆當爲𢼸之假借經傳多作散而𢼸不行惟淮南精神訓不與物散注散雜亂貌太[元]元瑩晝夜散者注散猶雜也與

本義合

膞切肉也○段云儀禮說牲體前有肩臂臑後有肫髀骼髀不升於俎故多言肫骼肫亦作膞經肫膞錯出皆當爲腨之假借本部腨腓腸也肫已見前亦見言部諄下○攷工記旊人器中膞注膞讀如車輇之輇賈疏取音同也則非以膞爲輇之假借案注云尃膞其側以擬度又釋下句豆中縣爲縣繩正豆之柄疑中膞者謂外埒如切肉之厚遂以膞名用本義矣○集韻膞鳥胃也此殆以膞爲脛之假借膞脛雙聲字脛已見前○淮南繆稱訓故同味而嗜厚膞者必

其甘之者也注膞厚切肉也今膞字多作膊蓋形似
而誤非假借也膊亦見前

𩛿食所遺也引易噬乾𩛿重文爲胏楊雄說○今
噬嗑作胏釋文引鄭注云胏簀也蓋以胏爲笫之假
借又云子夏作脯字林𩛿一曰脯也此以義通

膠昵也作之以皮○王制周人養國老於東膠注膠
之言糾也膠或作絿是學之名膠本取糾繳之義絿
與糾音義略同故可通借糸部絿急也引詩不競不
絿○漢書司馬相如傳雜遝膠轕以方馳注膠轕猶
交加也蓋以膠爲交之假借交已見辵部道鳥部鵁

下。詩風雨雞鳴膠膠玉篇引作嘐嘐口部嘐誇語也鳴宜从口則膠爲嘐之假借

肥 多肉也。借肶已見艸部借腓見上。易遯上九肥遯無不利九師道訓作飛遯文選思[元]賦利飛遯以保名注亦引易飛遯飛遯者蓋鴻飛冥冥之意是肥當爲飛之假借。列子黃帝篇目所偏視晉國爵之口所偏肥晉國黜之段云古肥與非通口所偏肥猶云口所偏非耳是肥可爲非之假借非已見彳部微言部誹下。詩泉水我思肥泉釋文肥本作淝釋名云所出同所所歸異曰肥泉本同出時所浸潤少所

歸各枝散而多似肥者也則肥爲本義淝乃肥之加水傍者水部所無非假借矣○字林引爾雅異出同流爲瀵今爾雅作異出同流肥瀵當爲肥之假借瀵肥聲相轉

筋部

[seal]筋肉之力也从肉力从竹竹物之多筋者○攷工記弓人強者在內而摩其筋注故書筋或作薊鄭司農云嘗爲筋是薊爲筋之假借筋薊雙聲字

[seal]筋之本也重文爲[seal]○集韻笏一音斤與筋同蓋以其爲筋之本故即爲筋是二字亦可通借筋腱

聲相轉

刀部

刀兵也象形○詩河廣曾不容刀釋文刀字書作舠說文作䑠正義引說文䑠小船也是刀爲䑠之假借今本說文無之殆漏也○爾雅釋魚鮤鱴刀釋文刀亦作魛此魚部所無玉篇蔑刀魚蓋謂魚形似刀也則魛爲或體

㓵刀握也○玉篇廣韻皆云㓵同弣案曲禮左手承弣弓部無弣字少儀弓則以左手屈韣執拊又削受拊是弓與刀之把並稱拊拊當爲㓵之假借㓵从缶

聲方九切玉篇孚主切與拊音相近攷工記弓人夫

角之本蹙于剴而休于氣集韻剴乃老切與腦同此

本部所無而角之本正近拊也當卽㓡之形似而譌

音亦非拊巳見目部相下

𠛱刀劒刃也籀文爲𠞤。借咢巳見吅部。爾雅

釋詁挈利也周頌有略其耜毛傳略利也張揖古今

字詁云略古作挈是略爲挈之假借卽剟之假借也

削鞞也一曰析也。革部鞞刀室也又鞘刀室也漢

書貨殖傳質氏以洒削而鼎食注削謂刀劒室也是

鞘爲削之通借鞘小爾雅作鞘。邑部鄁字云國甸

大夫稍稍所食邑周禮曰任削地在天子三百里之內案太宰家削之賦釋文本亦作稍又作鄁載師以家邑之田任稍地注故書稍或作削是鄁爲正字稍乃假借而鄁本因稍得義則亦通削又轉借字或即鄁之誤○易剝注剝猶削也釋文削本作消削乃後一義消可爲削之通借又莊子讓王篇削然反琴而弦歌釋文引本注削然反琴聲削如字或作梢音消此以聲借也○漢書司馬相如傳刻削崢嶸注引蘇林曰削音陗峻之陗又文選四子講德論宰相刻削注削與峭同削爲陗之假借峭則陗之或體釋名云

刀室曰削削陗也其形陗殺裹刀體也是義亦通。周禮疾醫有痟首疾注痟酸削也正義云人患頭痛則有酸嘶酸削則酸嘶也蓋以削爲嘶之假借嘶削雙聲字嘶口部所無即疒部㾊之或體

利銛也刀和然後利从刀和省引易利者義之和也古文爲𥝢。荀子正名篇利而不流注利或爲和此以義通和已見龠部龢下又非十二子篇綦谿利跂注利與離同利蓋離之假借離之借字俱見隹部。史記陳杞世家是爲厲公索隱曰卽利公厲利聲相近利當爲厲之假借

剡銳利也○爾雅釋詁剡利也詩大田以我覃耜毛傳覃利也此以覃爲剡之假借故淮南氾論訓古者剡耜而耕文選東京賦介馭間以剡耜注剡與覃同○漢書藝文志剡木爲矢注剡謂銳而利之也易繫辭釋文掞木爲矢本亦作剡是掞爲剡之假借○顏氏家訓書證篇引蔡邕月令章句曰鍵關牡也所以止扉或謂之剡移又云剡聲類作扊或作居案剡移即百里奚妻琴歌之扊扅也扊扅與居皆戶部所無剡亦當即鍵之假借剡鍵聲相近鍵已見廴部建下○離騷皇剡剡其揚靈兮注剡剡光貌剡當爲錟之

假借證已見用部庸下

則等畫物也从刀貝貝古之物貨也古文爲𠟭又爲𠟭籀文爲鼎刂○王制凡制五刑必即天倫注即就也即或爲則此以則爲即之假借則亦爲語辭廣雅釋言則即也詩終風願言則嚏一切經音義引作即嚏是二字本可通借○荀子勸學篇口耳之間則四寸耳注則當爲財與纔同是以則爲財之轉借則財聲相近○書多士傳不則德義之經釋文則本作測測當爲則之假借○莊子列禦寇篇醉之以酒而觀其側釋文側或作則則當爲側之省借側已見

艸部菑下。禮運故百姓則君以自治也注則當爲明此承上君者所明也非明人者也注明尊也故以則爲明明明則形相近則乃尊之入聲是則可爲明之假借明已見艸部萌下。玉篇則法也周禮天官冢宰以八則治都鄙鄭注則法也是則可爲法之假借段謂引伸之爲法則字。易繫辭聖人則之魏書文帝紀注引獻帝傳作聖人效之攴部效象也墨子小取篇效者爲之法也仍卽法則之義是則亦可爲效之假借效已見攴部亦見殳部殺下

剬斷齊也。廣韻剬同剸細割也法言蘭相如剬而

不傷注剬古剸字剸本部所無當卽剬之假借○借
專巳見寸部剸亦見專下　補

切　刌也○切與刌二字互訓雙聲同義儀禮少牢饋
食禮心皆安下切上注今文切皆爲刌是卽以刌爲
切之通借○楊雄長楊賦請略舉凡而客自覽其切
注師古曰切要也是以切爲要之假借要巳見臼部
與幺部幼下○史記扁鵲傳注切按也素問五過論
切脈問名注切謂以指按脈也是以切爲按之假借
按巳見辵部遏下○楚辭惜賢篇切淟涊之流俗注
切猶概也是以切爲概之假借案切當借慨而概本

通概故亦可通切也見後木部○尸部屑字云動作切切也漢書王莽傳晨夜屑屑注屑屑猶切切動作之意也是以切爲屑之假借疊韻字屑已見眉部省下○論語切切注切切懇到也禮祭義濟濟漆漆今文漆讀爲切注漆漆者專致之容專致與懇到義近韻書漆竝音切是以漆爲切之假借○韻書竝云切七計切音砌韻補砌或作切文選西京賦設切厓隒善注切與砌古字通是以切爲砌之省借漢書外戚傳切皆銅沓冒黃金塗注師古曰切門限也西都賦釦砌亦引此傳切作砌而後漢書班固傳於此賦正

是切字章懷注同石部砌字在新附盡俗體也○韻書又云切叶音刺與刺通詩關雎序下以風刺上儀禮注采時世之詩爲樂歌所以通情相風切也是以切爲刺之假借○史記李斯傳請一切逐客正義曰一切猶𠃊例是又以例爲切之假借亦疊韻字○借齕已見齒部　補

刏劃傷也一曰斷也又讀若殪一曰刀不利於瓦石上刏之○借祈已見示部○段云刏與厲不同厲者厲於厲石刏者一切用瓦石磢之而已與槩杚刏音義略同上刏字云摩也摩於刏義近木部槩杚斗斛

也廣雅杌摩也槷與杌同是槷杌𣃔三字皆爲刖之假借矣　補

𣃔利傷也○老子廉而不劌王注劌傷也釋文劌河上本作害劌害聲近是害當爲劌之假借玉部作廉而不忮段云毛公曰忮害也是其義同也則忮亦當爲劌之假借○太元元告日月相劌注劌之言會也劌會聲亦近是劌當爲會之假借會已見言部語㬱部鱠下○左莊九年傳魯曹劌史記刺客傳作曹沫魯世家索隱作曹昧呂覽貴信篇作曹翽此人名不定誰爲假借　補

刻鏤也。書微子我舊云刻子刻論衡本性篇引作孩孫淵如曰論衡引微子曰我舊云孩子王子不出又申之曰紂爲孩子之時微子睹其不善之性性惡不出衆庶長大爲亂不變故云也刻作孩者聲義皆相近云性惡不出衆者釋名云出推也推而前也言其資質不能在衆庶之前荀子勸學篇云其出人不遠矣是也充當本夏侯歐陽之義非臆說也用廣異義若注云我昔日所言適以害子是又以害釋刻矣孩巳見口部咳下害見前𠝣下。後漢書第五倫傳注刻著五藏謂銘之於心也吳志賀齊傳謹以尅心非但

書紳讀書通刻通作剋而本部無剋字蓋卽借刻字爲之。韻會刻漏也鍥漏箭以候日晷爲刻故因謂晷度曰刻水部漏以銅受水刻節晝夜百刻是漏爲刻之假借而晷其轉借也。引伸之訓爲刻覈字力部劾法有辠也六書故劾猶覈也考劾其實也是又以劾爲刻之假借也刻劾疊韻字。○晉有顏刻史記弟子傳作顏高索隱引家語刻又名產此人名不定誰爲假借 補

副 判也引周禮副辜祭籀文爲疈。○玉篇副普逼切詩生民不坼不副禮曲禮爲天子削瓜者副之副

竝讀爲劈副與劈古經有通用者段云劈字義與副
近而不同今人用劈爲副劈行而副廢矣所引周禮
今文作疈六書故劈副疈實一字○韻書竝云副貳
也貝部貳副也鄭仲師注周禮亦云貳副也大行人
之貳車曲禮之貳綏注皆訓貳爲副段云周人言貳
漢人言副古今語也是以貳爲副之通借○匡謬正
俗云副貳之字本爲褔字从衣畐聲文選西京賦仰
褔帝居傳寫譌舛轉衣爲示讀者便呼爲福祿之福
失之遠矣案衣部無褔字廣韻云衣一褔今作副集
韻云衣一褔此處非从衣之義當作副又案錢氏大

昕養新錄引清波雜志言有田方爲福蓋福字從田從衣而駁之云福从示不从衣宋人不講小學故多誤解據此則所謂衣一福者直本是福爲副之借音字後人乃因之作福字耳○呂覽過理篇帶益三副矣注副或作倍副本訓貳貳卽二二字墨子經倍爲二也注倍之是爲二是以倍爲副之通借倍已見肉部背下○素問五過論爲萬民副注引靈樞經副助也廣韻副佐也力部助左也左古佐字是以助爲副之通借助已見目部相下○周禮大宗伯以疈辜祭四方百物司農注作罷辜披磔牲以祭段云故書疈爲

罷是以罷爲副之假借集韻罷拍逼切音堛同副又云副判也或作罷是又以罷爲副之假借也　補

剖判也○書泰誓剖賢人之心古本作割莊子胠篋篇比干剖釋文剖謂割心也是以剖爲割之假借用廣異義○楊雄解嘲四分五剖宋氏祁校漢書曰剖韋本作疈匹力反讀書雜志云剖與疈得兩通片部疈亦訓判廣韻云疈版出通俗文似專爲判木言然音同義爲剖劈亦同故韋昭作疈是又以疈爲剖之假借也　補

辨判也○周禮小宰傅別故書作傅辨大鄭辨讀爲

別朝士判書故書判爲辨段云古書辨判別三字義同也別巳見冎部亦見八部𠔁下判見半部胖下。段又云辨从刀俗作辦爲辨別字符蹇切別作从力之辦爲幹辦字蒲莧切古辨別幹辦無二義亦無二形二音也今概作辦或作辯借班巳見玨部借釆見釆部借胖見半部借徧見彳部。書堯典平章平秩尙書大傳平竝作辯詩采菽疏引書傳平章又作辨章風俗通引靑史子平秩亦作辨秩此以平爲辯辨之假借平巳見一部丕艸部苹下。論語友便佞集解引鄭注便辯也便便言注便便辯也爾雅釋訓亦

云便便辨也此以便爲辯辨之假借便已見言部諞
下。禮玉藻立容辨卑毋讇注辨作貶容雖貶損卑
降不傾側柔媚也此以辨爲貶之假借周禮士師若
邦凶荒則以荒辯之法治之注辯當爲貶遭饑荒則
刑罰國事有所貶損此又以辯爲貶之假借。楚辭
九辯注辯者變也謂陳道德以變說君也此以變爲
辯之假借變已見攴部亦見又部反下變又借辯亦
見變下。易繫辭齊小大者存乎卦注齊猶辯也案
齊辯音隔漢藝文志注齊與劑同下劑字云齊也爾
雅釋言劑翦齊也疏齊截也莊子引司馬注翦翦善

辯也書泰誓注籤籤辯給皃此以剃爲齊之假借卽辯之轉借也剃已見羽部翦下○書序王俾榮伯作賄肅愼之命釋文俾馬本作辯爾雅釋詁俾使也廣雅釋詁亦曰辯使也小爾雅同王懷祖曰辯之言俾也辯俾聲近而義同此以辯爲俾之假借俾已見𠂇部卑下○書顧命率循大卞足利古本作帥修大辯案卞作辨者國策齊策齊貌辨漢書古今人表作昆辯元和姓纂作昆弁是辨可通弁弁之譌俗爲卞漢成帝紀贊卞射武戲應劭曰卞射皮卞而射也則其來已久此經大卞卽大弁又以聲近或作辨耳此以

辡爲弁之假借卞弁亦見變下 二條用廣異義 補

劽分解也。借迾已見辵部借别見冎部。書舜典烈風漢書王莽傳作列桼烈史記作㮚方言烈㮚也漢書顏注亦云列風列㮚之風蓋烈可通列詩大叔于田火烈具舉毛傳云烈列是也依說文當作颲風部云颲颲也从風列聲讀若烈今經傳多作烈則以火烈字借爲風颲字也 用廣異義 。周禮宗伯注厲山氏釋文厲本作列禮祭法厲山氏之有天下也注厲山氏炎帝也起于厲山或曰烈山氏魯語作列山左傳作烈山是厲烈列固皆可通借矣厲亦見迾下又見

前利下。荀子哀公篇兩驂列兩服入廄注列裂也管子五輔篇大袂列注列與裂同裂與分解義近是列爲裂之省借。禮服問上附下附列也莊子達生篇非知巧果敢之列釋文竝云列或作例集韻列力制切音例比也是列爲例之省借例巳見前切下。文選長楊賦掉八列之舞注八列八佾也論語注佾舞列也是列爲佾之假借佾巳見十部脟下。漢書劉向傳不攺其列注引晉灼曰列肆也食貨志小者坐列販賣注列者若今市中賣物行也是列爲肆之通借淮南氾論訓出於屠沽之肆注肆列也某氏傳

列陳也後漢書班彪傳注肆市中陳物者也是肆亦爲列之通借肆已見殺部亦見聿部肆隶部隸下○廣韻列行次也論語注陳謂軍師行伍之列孟子一日而三失伍注伍行列也是又伍爲列之假借　補

刊　剟也○書禹貢隨山刊木史記作山行栞木木部栞字引夏書隨山栞木讀若刊栞字篆文从幵則作栞者古文作栞者今文也漢書地理志隨山栞木注師古曰栞古刊字文選顏延年應詔觀北湖田收詩注引亦作栞而謝元暉游東田詩注則作刊傳寫已異是以栞爲刊之通借○又禹貢九山刊旅漢延光

二年開母廟石闕銘作甄甄亦讀甄與刊音相近錢氏儀吉云甄字自孫吳避諱始有側鄰反一音古讀正與刊近是葢以甄爲刊之假借也史記於前刊木作表木文選海賦注引書緯鄭注甄表也是義亦通二條用廣異義○字彙楊愼曰劉歆答楊雄懸諸日月不刊之書言不可削除也今俗誤作刻梓之用各處鄉試序多云刊其文之佳者若干篇張睿甫曰刊字亦可用刊其字外之餘木而後字成故刻字謂之刊此以刊爲刻之通借刻已見前○周禮柞氏夏日至令刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之注刊剝互言

耳皆謂斫去次地之皮也是刊與剝可互爲通借矣

剝已見攴部　補

剟刊也。郭璞爾雅序剟其瑕礫疏剟音掇手部掇拾取也漢書王嘉傳掇去宋宏注師古曰掇讀曰剟剟削也是以掇爲剟之通借。賈誼傳盜者剟寢戶之簾注師古曰剟謂割取之也是以剟爲割之通借割已見前剖下。史記張耳陳餘傳刺剟身無可擊者注索隱曰剟亦刺也古人自有複語耳是又以剟爲刺之通借矣　補

劈破也。借副已見前。廣雅釋詁劈裂也禮內則

衣裳綻裂某氏注裂破也是裂當爲劈之通借裂已見前列下。攷工記旊人髻墾薜暴不入市注薜破裂也與劈訓破訓裂正同音亦相似是薜當爲劈之通借。集韻劈分也手部擘字云撝也廣韻擘分擘也張衡賦分肌擘理分與擘亦竝言是擘當爲劈之通借李白詩巨靈擘太華正劈義也　補

剝　裂也从刀从彔彔刻割也彔亦聲重文爲𠞐。借刊已見前。易剝釋文引馬注剝落也彖傳鄭注萬物零落故謂之剝也剝落音相近此以剝爲落之通借落已見艸部。前劈下引旊人語注暴墳起不

堅致也鄭司農云㬥讀爲剝釋文亦云㬥音剝此以剝爲㬥之假借但疏云以㬥爲剝者凡爲器無剝破之義故後鄭亦不從㬥亦見艸部薄下。借攴已見攴部彼引詩傳剝擊也孟子搏而躍之注亦云搏擊也音義皆同此又以剝爲搏之通借矣搏亦見薄下又見十部博肉部脅膊下　補

𠝏剝也。借剖借𠛱已見前。書堯典洪水方割詩唐譜正義引作害大誥天降割於我家釋文馬本作害是以害爲割之省借廣雅釋言害割也釋名訓亦同如割削物也是又以割爲害之通借害已見前劌

下刻下而莽誥作喪喪失與割剝意亦通喪巳見㸚部爽下○君奭在昔上帝割申勸寍王之德禮緇衣引作在昔上帝周田觀文王之德割或作周者割與害通害周篆形相近公羊傳晉靈公有周狗謂之獒爾雅及博物志皆作害狗是其證此殆傳寫之譌非假借也周巳見口部○緇衣注割之言蓋也言文王有誠信之德天蓋申勸之集大命于其身也爾雅釋言云蓋割裂也二字既同訓自可相通故以蓋爲割之假借○湯誥率割夏邑史記作率奪夏國孔傳以割爲剝廣雅釋詁剝敓皆云取也敓即奪字戰國策

齊策然後可以多割地注訓割爲取是割奪義通而奪可爲割之假借也奪已見奞部。集韻割引作刢案刢當作㓁字从人亾即匃字也割古亦从匃聲宋次道王仲至家所傳古文尚書作㓁是又以㓁爲割之假借矣五條用廣異義 補

剺剝也劃也。韻會𠩺通作黎後漢書耿恭傳黎面流血注黎即𠩺字是黎爲𠩺之假借黎已見艸部蔾牛部犛斄部氂下。漢書楊雄傳分黎單于注黎與𠩺同謂剝析也是黎爲𠩺之假借黎亦見犛下。荀子彊國篇則劙盤盂注劙割也方言劙解也劃解與

剢義近集韻劙亦作務而本部無劙字蓋異體假借也。攴義爲劃段云按元應書引三蒼云務劃也攴部曰蔑微畫也音同義近是又蔑爲務之假借矣蔑亦見毳下 補

𠛝 砭刺也一曰剽劫人也。段云砭之刺之皆曰剽砭刺必用其器之末因之凡末謂之剽是末當爲剽之假借。莊子謂本末爲本剽淮南天文訓本標相應素問有標本病傳論標亦末也是標當爲剽之假借。莊子庚桑楚篇剽有所出釋文剽本作摽漢書地理志自全晉時已患其剽悍注師古曰剽急也博

雅亦曰慓急也是慓當爲剽之假借。攷工記弓人司農注剽讀爲湖漂絮之漂漂水中擊絮也廣雅剽刹也刹亦訓擊是剽當爲漂之假借漂巳見攴部。周禮鬯人禜門用瓢齎注故書瓢作剽鄭司農讀剽爲瓢是又以剽爲瓢之假借也。左襄元年傳公孫剽史記衛世家作秋廿六年傳衛甯戚弑其君剽索隱引班氏作焱此皆人名不定誰爲假借　補

剿 絕也引周書天用剿絕其命。今夏書作天用勦絕其命釋文勦馬本作巢與玉篇切韻同案曲禮無剿說剿字从刀不从力今本玉篇剿絕也剿同上馬

本既同玉篇則當亦作劋傳寫遺刀只作巢耳段茂
堂曰刀部剿字亦作劋訓絕也與力部勦字云勞也
引春秋傳安用勦民絕不同自衛包改剿為勦於是
五經文字力部曰勦見禮記又見夏書而刀部反無
劋字開寶中改釋文剿為勦劋為巢羣經音辨集韻
等皆云勦絕也重紕貤繆莫能諟正矣王莽傳郭欽
封剿案漢書或轉寫作劉顏注劉絕也字本作剿胡子又詔曰將遣大司
空征伐剿絕之矣此用夏書也外戚傳命櫟絕而不
長此假借字也說文水部灖讀若夏書天用勦絕此
必淺人以衛包本改之也案剿字因有劋字異體而

刀與力偏傍易混剝勦又俱子小切則音亦近遂多以勦爲剝而訓詁亦隨之小爾雅廣言勦截也截即絕文選東京賦今公子苟好勦民以媮樂勦民字正用左傳而薛注勦盡也盡亦有絕義則其誤已久矣用廣異義據此知正字通剝與剿同可爲通借而勦與剝音同義異不得爲假借也　補

㓊絕也。書呂刑刖足曰剕史記剕作臏王西莊曰公羊襄廿九年疏引鄭駁異義云皐陶改臏爲剕呂刑有剕周改剕爲刖司刑注亦云周改臏作刖彼疏云臏本苗民虐刑咎繇改臏作剕至周改剕作刖書

傳云臏者舉本名據此呂刑當作剕但本部無剕字惟足部跳字云跀也然則剕當作跳矣而肉部亦無臏字漢書刑法志引作髕骨部髕字云厀耑也華嚴經音義引顧野王曰髕謂斷足之刑則字當从骨是跳為剕之通借髕為臏之通借而實皆為刖之轉借也用廣異義。借跀已見足部。易困九五劓刖京房作劓劊上劊字云斷也斷與絕義同是劊可爲刖之通借。下劓字云刖鼻也周禮注作劓鼻劓絕音同義亦合是劓可爲刖之通借劓已見言部讞下　補

㓷 刵也一曰齊也。漢書韓信傳刻印刓忍不能予

注蘇林曰㓷音㓷角之㓷與搏同手弄角訛不能授也是以搏爲㓷之假借搏已見廾部弄寸部專下。又酈食其傳爲人刻印玩而不能授注師古曰韓信傳作㓷此作玩義各通是以玩爲㓷之假借玩已見習部翫下。玉篇㓷削也六書故削去廉隅也楚辭九章㓷方以爲圜字彙㓷圜削也是又以削爲㓷之假借削已見前 補

釗㓷也周康王名。韻書釗竝音招或謂招當爲釗之假借段云釋詁曰釗勉也其引伸之義也招已見音部韶下彼引叶圖徵注招繼也纘續與勉進義相

成是殆可假借與。書武成昭我周王釋詁郭注引逸書作釗我周王彖釋詁昭釗皆訓爲見是二字音義竝同可爲通借孟子引書作紹我周王趙注以爲顧見則紹爲昭之假借卽釗之轉借也昭亦見韶部下又見目部瞻下。段茂堂曰康王名釗見說文亦見史記周本紀漢書古今人表韓愈諱辨而唐人邱光庭因康王之子謚昭肌爲異說謂康王名釗非釗也最爲野言釗丩聲一作釚弩機也廣韻集韻皆於三蕭四宵韻內釗字注云亦弩機此正曹憲注廣雅所謂世人以釚釗爲一字者邱氏知其爲二而欲以釗

改康王名豈馬班許韓皆誤乎攷釗字玉篇之姚切又古堯切廣韻集韻有臯音不得專讀昭遂取爲不諱嫌名之證也若白虎通引顧命迎子劉劉字自是版本之誤而元人不以爲誤雖曰闕疑抑無眞見矣是皆不得爲假借也劉已見肉部膢下 二條用廣異義 補

［篆］裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一曰止也

［篆］古文制如此。書呂刑制以刑墨子作折則刑大戴禮保傅篇不中於制獄注制獄卽折獄也莊子庚桑楚篇夫尋常之溝巨魚無所還其體而鯢鰌爲之制釋文引廣雅制折也謂小魚得曲折也文選張

協雜詩注引李奇漢書注云制折也此皆以折爲制之假借論語片言可以折獄者魯讀折爲制呂刑折民惟刑四八目引作制民此又以制爲折之假借折制古同聲故制有折義也用廣異義折即斷已見艸部可竝存。路史帝鴻紀有虞紀竝作綀抑惟刑抑與折形相似當亦本是折字漢志引書云言制禮以止刑猶隄之防溢水也本以制止訓折而淮南本經訓注亦云抑止也是抑亦可爲制之假借。莊子外物篇自制河以東釋文制本作浙韻會浙或作制江名在東陽今通稱浙東浙西是以制爲浙之假借集韻浙

音制迺作淛亦作制義同是淛爲浙之通借而制又爲淛之省借也　補

刮缺也引詩白圭之刮。詩抑作白圭之玷毛傳亦云玷缺也是玷爲刮之通借段謂刮玷古今字　補

刵斷耳也。刵見書康誥呂刑五刑之外有刵周禮田獵取禽左耳以效功曰珥二字音義竝同可爲通借珥已見𠃌部𠃌下。耳部聝軍戰斷耳也重文爲馘詩泮水在泮獻馘注馘所格者之左耳也是聝馘本一字實皆爲刵之通借　補

劓刖鼻也引易天且劓重文爲劓。所引易爲睽

六三爻辭今本作天且劓劓本重文然今經典字皆用劓不用劓是轉以劓爲劓之假借矣○書多方爾罔不克臬釋文臬馬本作劓案攷工記匠人置槷以縣鄭注槷古文臬易困卦劓刖說文引作槷鼿云不安也文選長笛賦巔根跱之槷刖李注槷刖危貌與說文槷鼿同意是臬本通槷槷又借作劓劓劓爲一字故馬本作劓則臬可爲劓之省借也用廣異義臬已見乑部臮下 補

𠜂減也○錢云𠜂卽禮記曲禮恭敬撙節之撙疏證云說文無撙字撙減也是此節確訓段云𠜂撙古今

字葢隸變也是搏當爲剸之通借　補

券契也券別之書以刀判契其旁故曰契券。釋名券綣也相約束繾綣以爲限也是以綣爲券之假借綣券音之轉。莊子庚桑楚篇券內者行乎無名釋文券本作卷是以卷爲券之假借韻會券古卷字也卷巳見又部建廾部奉下　補

刺君殺大夫曰刺刺直傷也。借切借剢巳見前。漢書燕王旦傳旦遣幸臣之長安問禮儀陰刺候朝廷事丙吉傳至公車刺取注刺謂探候之也此以刺爲伺之假借音義皆同但本書無伺字當借司字爲

之人部候字云司望也○爾雅釋草葥刺釋文刺本作莿字彙補莿與譏刺者義同此以刺爲莿之省借○詩關雎序釋文刺本又作刾史記封禪書使博士諸生刾六經中作王制注刾作刺謂采取之也漢書郊祀志亦有此文惟刾字則作刺是刺與刾可互爲通借矣○史記秦本紀厲龔公又作刺龔公此人名不定誰借若官名曰刺史針黹曰刺繡段云用櫓曰刺船則皆刺之引伸借義　補

刃部

刅傷也重文爲創○荀子禮論創巨者其日久注

創傷也釋名創戕也戕毀體使傷也是以戕爲創之假借戕已見艸部藏臣部臧下○詩采芑有創葱珩釋文創本作瑲今詩亦作瑲其作創者蓋用三家詩也集韻瑲或作創是以創爲瑲之假借瑲已見玉部○玉篇創古文瘡字禮曲禮頭有創則沐是創爲瘡本字無須假借也故大徐以爲今俗別作瘡非　補

㓞部

栔刻也○韻書栔竝音契本作契爾雅釋詁契滅殄絕也唐韻引作栔廣雅釋言契栔刻也是栔爲契之通借○韻書栔又音挈挈亦音契缺也博雅栔缺也

是挈爲栔之假借若詩綿爰契我龜漢書注引作挈釋文亦作挈是挈又爲契之假借也　補

丰部

丰艸蔡也象艸生之散亂也讀若介○艸部蔡艸丰也疊韻互訓當可通借○段云孟子君之視臣如土芥趙注芥草芥也左傳以民爲土芥杜注同方言蘇芥草也江淮南楚之間曰蘇自關而西或曰草或曰芥南楚江湘之間謂之莽凡言草芥者皆丰之假借也芥行而丰廢矣芥已見八部介下　補

㓞枝輅也○段云枝輅者遮禦之意玉篇輅枝柯也

釋名輚格也旁有枝格也庾信賦草樹溷淆枝格相交凡言枝格者皆辂之假借也格行而辂廢矣格已見古部嘏下　補

耒部

耒耕曲木也从木推丰古者垂作耒梠曰振民也此从段本○經史多云耒耜易繫辭斲木爲耜揉木爲耒釋文引京注耜耒下耓也耒耜上句木也漢書章帝紀注耒耜農器也耒其柄耜其刃是耒與耜爲一物矣而本部無耜字段云枱見木部今之耜字也各本作梠誤○耒又水名見後邑部　補

耕犂也一曰古者井田○牛部犂耕也二字互訓集韻犂或作㼖山海經海內經稷之孫曰叔均是始作牛耕注始作牛耕始作牛㼖也是以耕爲㼖之假借㼖已見犂下○正字通云凡致力不怠謂之耕又假它事代食若力田然亦曰耕故有云耕道者楊子法言耕道得道獵德得德是也有云筆耕者任彥昇薦士表既筆耕爲養唐書王勃傳心織而衣筆耕而食是也有云舌耕者拾遺記賈逵門徒來學不遠千里獻粟盈倉或云逵非力耕所謂舌耕是也有云目耕者宋史王韶傳家酷貧執卷不輟家人誚其不耕韶

曰吾嘗目耕是也則皆耕之引伸借義　補

⿰耒員除苗間穢也重文爲⿰耒芸。⿰耒芸⿰耒員本一字今字省艸作耘詩甫田或耘或耔漢書食貨志作或芸或芓載芟千耦其芸釋文芸本作耘爾雅釋詁注言耘⿰耒尋精釋文耘本作芸論語植其杖而芸漢石經作耘是耘與芸互爲通借賓芸爲⿰耒芸之省借卽⿰耒員之通借也芸已見艸部⿰耒芸耘亦見芸下可互參。史記南越尉佗傳不戰而耘集解引徐廣曰耘義取耘除或言耘音于粉反作隕此楚人聲重耳耘隕當同音字有假借聲有輕重是隕爲耘之假借正⿰耒員之假借也⿰耒員隕

俱从貝聲　補

耡商人七十而耡耡耤稅也引周禮以興耡利萌○今孟子作殷人七十而助周禮地官里宰以歲時合耦于耡注杜子春云耡讀爲助謂相佐助也所引遂人職疏亦同是助當爲耡之省借助已見目部相刀部副下○博雅耡稅也正韻商時之稅正所謂耤稅也鄭讀耡爲耤耤卽耤字則耡當爲耤之通借段云耤耡二篆皆偁古成語而後釋其字義耡卽以耤釋之耤已見艸部藉下　補

角部

角獸角也象形角與刀魚相似○廣韻角競也戰國策以與秦角逐增韻角通作确漢書李廣傳數與鹵确注确謂競勝負也是以确爲角之通借○韻會角與觳通武帝紀角抵戲名張騫傳作角抵史記李斯傳作觳抵韓非子用人篇强弱不觳力集韻觳與角同是以觳爲角之假借觳已見肉部膌下○韻會又云角亦作捔左氏襄十四年傳晉人角之諸戎掎之正韻紲其後曰掎維其前曰角掎角對舉掎从手角當亦从手集韻角通作捔是以捔爲角之假借手部無捔字○爾雅釋樂角謂之經韻會角通作觮魏書

江式傳宮商龣徵羽注龣卽角字是以龣爲角之假借。通雅角古音龣詩行露誰謂雀無角麟趾麟之角竝讀爲祿凡經典中角叶祿音者甚多不悉載要皆爲角之假音字非借義也李濟翁資暇錄云漢四皓其一號角里先生角音祿今多以覺音呼誤也至於讀角爲覺而角里之音祿者輒改作甪則益謬矣若佩觿集字林韻會正韻分角甪爲二竝誤 補

觭角一俛一仰也引易其牛觭今睽六三作其牛掣。段云一當作二釋嘼曰角一俯一仰觭皆踊觭皆踊謂二角皆豎也蒙上文一俯一仰故曰皆許一俯一仰之云在下

文故云二角俗譌爲一則與觭無異易音義引說文
以角一俯一仰系之觢當時筆誤耳子夏作契荀作
觭虞作掣皆以一俯一仰爲訓當亦因此而誤○鄭
本作㸷云牛角皆踊曰㸷釋畜曰角皆踊觢疏牛兩
角皆豎者名觢玉篇觢作㸷是當可通借矣　補

觭角一俛一仰也○漢書五行志晉敗秦師匹馬觭
輪無反者注一隻之輪公羊傳作隻輪是以隻爲觭
之假借穀梁傳作倚輪注亦云一隻之輪方言凡物
體不具謂之倚是又以倚爲觭之假借倚已見足部
踦下○周禮太卜掌三夢之灋二曰觭夢鄭康成讀

觭上聲與掎同是以掎爲觭之假借杜子春讀如奇偉之奇其字直當爲奇是又以奇爲觭之省借蓋觭本从奇聲也奇亦見踦下○集韻觭或作畸則亦同音假借字也義見後可部奇下 補

觓 角皃引詩兕觵其觓○今桑扈篇作兕觵其觩釋文觩本或作觓是觩爲觓之假借而段以爲俗字疑非○詩良耜有捄其角箋云捄角皃與此同訓音亦同是捄爲觓之假借捄已見艸部莍下○穀梁成七年傳郊牛日展觓角而知傷注觓球球然角皃是球亦觓之假借球已見玉部捄亦見球下若釋文觓本

或作筋其假借未審淮南道應訓良馬者可以形容

觔骨相也正字通觔與筋同是又觔爲筋之假借矣

筋已見筋部　補

觸牴也○新序雜事篇獸窮則觸淮南齊俗訓作獸

窮則羣集韻觸亦作⿰牜角⿰牜角即羣之移牛於旁者是羣

可爲觸之假借晉書音義羣古文觸字○本草綱目

褌襱一名觸衣此以觸爲襡之假借衣部襡字云短

衣也晉書音義襡連要衣疑即今褌襱也○玉篇觸

遻也楊雄校獵賦犀兕之牴觸虎豹之淩遽師古讀

觸叫遽遽音詎觸遽音相近是亦可假借矣遽已見

辵部亦見艸部薖下　補

衡牛觸橫大木其角引詩設其楅衡㮚古文衡如此○借珩已見玉部○古多假衡爲橫詩南山衡縱其畝注衡訓爲橫荀子致仕篇不官而衡至者注衡讀爲橫詩陳風書禹貢周禮玉人注竝云衡古文橫字故匡謬正俗云衡卽橫也不勞借音○禮雜記甕甒筲衡實其閒注衡當爲桁衡以木爲之所以庋舉甕甒之屬儀禮既夕禮皆木桁久之注久當爲炙所以蓋也苞筲甕甒之屬以木桁塞其口也桁與衡本同用是以衡爲桁之假借○爾雅釋草注衡今杜衡

也釋文衡字或作衡廣雅楚衡杜衡也杜楚聲相近衡與衡同是以衡爲衡之省借○史記索隱引博物志杜衡一名土杏王氏謂杜衡與土杏古同聲衡從行聲而通作杏猶詩荇菜字從行聲而爾雅說文作莕也是以衡爲杏之假借○孟子衡行於天下音義引丁音衡詳注意卽依字其假借則未審　補

觜鴟舊頭上角觜也一曰觜觿也○借訾已見言部借觜見骨部○段云觜猶紫銳詞也毛角銳凡羽族之味銳故鳥咮曰觜廣雅作紫爾雅郭注山鵲紫腳亦是其證則紫當爲觜之假借○杜篤論都賦戕觜

蠵注蟕蠵大龜也類篇蟕蠵龜屬與蟕蠵同是蟕蠵即蟕蠵之假借矣若集韻蟕或作[illegible]則本部所無異體也　補

解判也从刀判牛角一曰解廌獸也○段云解廌疊韻字按太元論衡觟䚦解廌字之假借也○史記司馬相如傳弄解豸晉書輿服志作獬豸此以解爲獬之省借○漢書律麻志黃帝使伶倫取竹之解谷通鑑綱目作取竹於嶰溪之谷此以解爲嶰之省借○楊雄傳江湖之雀勃解之鳥水部澥字云勃澥海之別名也此以解爲澥之省借○呂覽恃君篇大解陵

魚大人之居山海經作大蟹此以解爲蟹之省借○詩假樂不解于位注解怠惰也釋文解本作懈烝民夙夜匪解韓詩外傳作匪懈此以解爲懈之省借○商子墾令篇高其解舍文選吳都賦解署棊布玉篇解署也解與廨同此以解爲廨之省借○正字通解后郎邂逅言彼此不期而遇也詩綢繆見此邂逅注邂逅相遇之意此以解爲邂之省借○博雅解散也漢書張耳陳餘傳今獨王陳恐天下解也注謂離散其心也此以解爲散之通借散已見攴部○玉篇解釋也文心雕龍百官詢事則有關刺解諜解者釋也

解釋結滯徵事以對也此以解爲釋之通借釋已見
釆部。後漢書隗囂傳勿用傍人解構之言淮南俶
眞訓孰肯解構人間之事解構猶鬬構也史記郭解
傳洛陽人有相讐者邑中賢豪居閒以十數注居中
爲他道和輯之卽此意此又以解爲閒之通借也。
借皆已見白部　補

觿佩角銳耑可以解結引詩童子佩觿。禮內則左
佩小觿右佩小觿注觿本作鑴解結錐也是鑴爲觿
之通借周禮眡祲十煇三曰鑴段引鄭云鑴讀爲童
子佩觿之觿是又觿爲鑴之假借。集韻觿與蠵同

詳前觵下是亦可假借矣 補

觚 鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觚。儀禮燕禮坐取觚洗注古文觚皆爲觶似觚與觶可通借周禮獻以爵而酬以觚段引鄭云酬之禮皆用觶言觚者字之誤也蓋汝潁之閒師讀所作今禮角旁單古書或作角旁氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觶寫此書亂之而作觚耳竝云燕禮亦因古文作觗而誤則非假借矣。爾雅釋地觚竹北戶注今觚竹城在遼西釋文觚本作孤論語注伯夷叔齊孤竹君之二子是也晉書地理志有鷄觚縣漢書作鷄孤是

以瓠爲孤之假借○班固西都賦上觚棱而棲金爵注觚八觚有隅者也後漢書作柧棱徐鍇曰字書三棱爲柧與觚同是以觚爲柧之假借○司馬相如子虛賦蓮藕觚盧張晏曰觚盧扈魯也史記作菰蘆是以觚爲菰之假借○禮曲禮注菰蔬之屬也釋文菰本作苽是以苽爲菰之省借淮南原道訓注苽讀觚哉之觚是又以觚爲苽之假借也　補

鐍環之有舌者重文爲鐍○段云通俗文曰鈌環曰鐍直謂鐍爲玦字漢書五行志佩之金玦注師古曰半環曰玦是玦可爲鐍之通借玦已見玉部　補

觳 盛觵卮也一曰射具讀若斛。借爲已見部首借膌見肉部。段云觵之大極於觳故引伸之曰觳盡也見釋詁史記秦始皇紀雖監門之養不觳於此索隱言監門下人飯猶不盡此也是觳爲盡之通借盡已見皿部盡𣥂部進下。管子地員篇五粟之狀剛而不觳注觳薄也唐書薛苹傳治身觳薄音義觳音確觳薄聲相近是觳爲薄之假借薄已見艸部 補

觱 羌人所吹角屠觱以驚馬也从角𤻘聲𤻘古文詩字。今字作觱徐曰今之觱栗其聲然也俗作篳篥是篳爲觱之假借。一切經音義引篳文必栗者羌

胡樂器名也與此音義皆同是必爲觱之假借必巳見革部鞑下○詩采菽觱沸檻泉水部作畢沸七月一之日觱發仌部作滭泼玉篇觱或作滭韻書竝云滭泉沸也同觱是畢滭滭皆觱之假借矣惟水部無滭字畢巳見華部亦見鞑下箄必竝見畢下　補